

APRESENTAÇÃO

Na sua segunda edição, a *Falas Breves*, buscando ampliar seu objetivo, abriu espaço também para as imagens. Por isso, concomitante à chamada para publicação de artigos, poemas, etc, lançou um concurso local de fotografia – voltado para aqueles que se expressam melhor através do “silêncio” das imagens. As fotos vencedoras também estarão disponíveis neste site.

Muito obrigada a todos que enviaram fotos e parabéns aos vencedores!

Quanto aos textos científicos, nesta edição, tivemos a contribuição de Claudia Vanessa Bergamini, Laís Iaci Mirallas de Carvalho, Marcio Roberto Pereira, Eva Francisco, Jeová Araújo, Gloria Gil, Leandro Zago e Sandra Maria Job.

No seu artigo, Claudia Vanessa analisa e questiona a transcrição de um soneto de Gregório de Matos que está inserido no livro didático de alunos do ensino médio. Laís de Carvalho e Marcio Pereira vão discorrer sobre o autor e obra do crítico literário Álvaro Lins (1912-1970). Já Eva Francisco discute o processo de recriação no cinema por meio da transcodificação, abrangendo a gênese da criação dentro da multimídia. E Jeová e Glória Gil, considerando a análise de uma aula prática em escola pública, analisa como a perspectiva intercultural pode ser construída em sala de aula. E tem muito mais...

Nos textos literários, Elielson Bispo, através de uma “carta-poema”, Raimundo Pinto, Crislene Farias, Hannah Sarosh cantam amores, mágoas...

Em suma, nesta edição, que podemos considerar como especial, imagens e letras têm muito a dizer e a ensinar para você, leitor. Espero que apreciem nossas breves falas.

Editora